

LA RACCOLTA LOMAX-CARPITELLA

1954



Nel libro dei canti dell'Union des Amis Chanteurs:

Io parto per l'America

E picchia picchia la porticella

La Pinota (O Pinota bella Pinota, nella raccolta Lomax Carpitella)

Trenta giorni

Mamma mia dammi cento lire

O cancellier che tieni

Alan Lomax

Nel 1954 Alan Lomax (Alan Lomax nacque ad Austin ,Texas, nel 1915 ed è morto il 19 luglio 2002) e Diego Carpitella ((Reggio Calabria, 12 giugno 1924 – Roma, 7 agosto 1990, collaboratore dell'antropologo Ernesto de Martino) iniziarono una campagna di ricerca sistematica, condotta in tutta Italia partendo dalla Sicilia e che conclusero l'anno successivo in Campania, raccogliendo più di millecinquecento brani musicali, un lungo viaggio di ricerca che ha portato alla realizzazione di una esaustiva documentazione della musica etnica italiana. La ricerca venne patrocinata dal CNSMP (Centro Nazionale Studi di Musica Popolare) con lo scopo di costituire una prima ricognizione ed un punto di partenza per le ricerche etnomusicologiche propriamente dette. L'obiettivo della loro ricerca era quello di documentare la musica popolare delle varie regioni italiane per un'antologia registrata della Columbia World Library of Folk and Primitive Music.

Erano tempi mitici. Nessuno di noi sospettava che quel mondo - fatto di musica, canzoni, povertà, gioia, disperazione, usanze, violenza, ingiustizia, amore, dialetto e poesia, formatosi nel corso di millenni - potesse essere spazzato via in pochi anni... dal "voodoo del progresso".

Vittorio De Seta

http://www.librerianeapolis.it/pages/AudioVideo/Lomax_Puglia.html

http://www.trentinocultura.net/doc/catalogo/beni_cult/trad_orale/etnomusic_h.asp#19

http://www.valleversa.it/forumita/topic.asp?TOPIC_ID=1697&FORUM_ID=17&CAT_ID=7&Forum_Title=VARIE+ED+EVENTUALI+sulla+Valle+Versa&Topic_Title=Tonco%3A+cd+USA+con+musiche+del+1954